

LA VOIX DE L'ENTRAIDE



Entraide Bois-de-Boulogne

Depuis 1964

SOCIÉTÉ COMMUNAUTÉ CULTURE CHARITÉ

1405, boul. Henri-Bourassa Ouest, bureau 207, Montréal, QC, H3M 3B2
☎ : (514) 332-4222 📠 : 332-2891 entraidebdb@bellnet.ca www.entraideboisdeboulogne.org

Mai 2022

Éditorial

Après deux années de sécheresse, Dieu nous a gâtés avec deux mois de belles activités bien réussies. Ce numéro de La Voix de l'Entraide en témoigne. Il reste beaucoup de défis à affronter. La tête regorge d'idées mais les bras manquent.

Nous avons été sollicités pour aider les nouveaux réfugiés qui fuient la guerre et les bombardements en Ukraine. Quelles que soient nos idées sur la guerre et les politiciens, l'appel à aider les autres humains dans le besoin nous touche tous et vous avez répondu « présents ». Nous avons une obligation d'aider, nous qui vivons en sécurité et le ventre plein.

D'autres activités intéressantes nous attendent. Nous terminerons notre programme cette année comme d'habitude avec une assemblée générale suivie d'un cocktail le 22 juin à laquelle nos membres sont conviés.

Fin août nous changerons d'adresse de bureau, comme d'autres associations, pour aller au 4C sur la rue Grenet à Cartierville.

Claudie Ayas
Présidente

La pensée du mois

*« La musique donne une âme à nos cœurs
et des ailes à nos pensées »*

Platon

Those who make it happen!

Après la levée des mesures sanitaires, les Dames bénévoles se sont réunies pour planifier les activités à venir : sortie culturelle au Sanctuaire Notre du Cap, la Fête des mères, les paniers aux familles dans le besoin, la partie de cartes, Musiqu'Entraide, les conférences, les visites au Manoir de Casson, le cocktail de fin d'année.



Assises de gauche à droite : Rosy Scandar, Malak Elias, Lilian Khoury, Tania Kabrita, Jina Haffar, Solange Bassal, Gemma Hamoui, Claudie Ayas, Dalal Shefteshy
Debout de gauche à droite : Lilian Chamas, Christiane Geargoura, Afaf Attala, Amal Bahous
Absentees de la photo : Amal Elkouri, Marie-Rose Khouri, Christiane Saheb, Maguy Karazivan, Liliane Habib

Tous les éléments qui font qu'un événement est un succès sont discutés et les tâches sont réparties. Un vrai travail d'équipe où l'amitié, la collaboration et le bénévolat sont à l'état pur.

MERCI!

Beyrouth Tendresse

Le 4 avril dernier, l'Entraide avait organisé avec Gisèle Kayata Eid le lancement de son nouveau livre : Beyrouth tendresse.



Le livre parle de Beyrouth et des souvenirs que Gisèle évoque. Elle l'a écrit le cœur serré en pensant à cette belle ville qui l'a vue naître et grandir et qui a marqué la vie de tant de gens. Beyrouth a connu le 4 août 2020 une grande explosion qui a ravagé le Port et les quartiers avoisinants, détruit des maisons et endeuillé leurs habitants, familles et leurs proches. Les amis de Gisèle et ses lecteurs étaient au rendez-vous pour se procurer son livre et partager leurs souvenirs et parfois leur nostalgie.

Tout le monde aime le Liban et chérit tant de coins de nos pays d'origine au Moyen-Orient, des pays que nous avons quittés pour un avenir meilleur mais souvent à regret.



Gisèle Kayata Eid était là pour présenter son livre, avec Clovis son mari, leurs enfants et petits-enfants auxquels elle avait dédié son livre. Elle a parlé de ses souvenirs, de ses émotions et de ses espoirs. Elle a dédicacé son livre à ses nombreux amis et lecteurs.

Un air de tendresse nous a aussi été livré par la chanteuse Siham Kortas qui était accompagnée au oud par Elias Youssef.



De la joie et un peu de nostalgie dans cette quarantaine de récits teintés d'humour et de tendresse, écrits pour ne jamais oublier, pour immortaliser Beyrouth, pour transformer en l'espace de quelques pages le chagrin et nous donner un livre lumineux.



« Même meurtrie Beyrouth est toujours Beyrouth ». On peut se procurer le livre « Beyrouth Tendresse » aux Éditions Art Liban-Calima.



Tous les bénéfices de la vente de l'ouvrage seront reversés à la Société de Saint-Vincent-de-Paul Liban.

Florence K.

Recevoir une vedette et l'écouter c'est agréable, surtout quand on se rappelle d'elle enfant, qu'on l'a vu grandir comme une de nos enfants



Florence Khoriaty nous a surpris quand elle a commencé par nous dire : c'est fun pour moi de venir vous voir et vous parler de mon histoire, de raconter mon expérience dans l'univers fascinant de la santé mentale.

Auparavant et pendant des siècles on s'éloignait des 'fous' qui étaient négligés, isolés. Quand on voulait s'en occuper on recourait à des exorcistes! On les cachait, on n'en parlait pas.

« Ma condition a été décrite comme bio-psycho-sociale, les trois facteurs : comment l'humain est constitué, comment l'en pense toute notre vie et comment l'interaction sociale nous influence ». Je suis née dans une famille pleine de musique, de pensée, de liberté artistique, de créativité. À onze ans je passais par des moments de mélancolie, d'angoisse, de tristesse. Des moments d'exaltation et de joie. J'ai fini par changer quatre fois d'école.

À vingt ans j'ai commencé ma carrière artistique et j'étais heureuse parce que je me sentais aimée par la foule, aimée par la salle, les projecteurs, l'art, les artistes, la créativité. J'avais besoin à mon tour de leur communiquer mon amour. J'adorais le show business, la scène, les tournées, les applaudissements de la foule. Je travaillais très fort pour réussir, pour produire et je n'avais pas le temps pour moi. C'était énième. Je laissais les choses trainer et ça prenait la poussière.

À 28 ans, la relation avec le père de ma fille se dégradait et je ne savais que faire car deux identités se battaient en moi et je souffrais d'anxiété. Je craignais qu'une aggravation n'affecte la vie de ma fille. Je ne voulais pas

être une mauvaise mère, une mauvaise épouse. Je souffrais d'insomnie, durant la nuit les pensées tournaient en moi et me terrifiaient. Tout était magnifié la nuit et le moins je dormais le plus grandissait l'anxiété.



Le système d'alarme de mon corps ne tenait plus la route, je devenais victime de ce stress, souffrais d'épuisement, de dépression et mes forces me lâchaient. Ce mauvais cocktail augmentait ma culpabilité, comment pouvais-je faire ceci à ma fille ? je me trouvais devant un mur noir sans aucun espoir. J'étais une merde, la pire des humains.

Dépression, paresse, manque de volonté, faiblesse, autodestruction. Juste me brosser les dents me demandait un effort incommensurable. Je refusais de voir un psychiatre. Les gens pensaient m'aider 'tu n'as que 28 ans, tu as tout, encourage-toi' mais c'était pire.



J'ai fini par être hospitalisée et l'on s'est occupé de moi. On me surveillait, me parlait, me donnait une médication, me faisait manger, me pesait, me passait des cigarettes. Petit à petit je commençais à comprendre que je n'étais pas une 'merde' que j'étais malade mais que je n'étais pas une maladie. Je commençais à reprendre espoir. Le psychiatre prenait son temps avec moi. On a dit à ma fille que je ne l'avais pas abandonnée mais que j'étais malade et on lui a donnée permission pour venir me visiter. Je n'étais plus seule, je n'étais plus le seul problème au monde, car je voyais de nombreux autres patients et je réalisais que nous souffrions tous d'un même problème; ce n'était pas moi mais la maladie qui était le problème. Je devais travailler sur moi pour démêler tout cela et réduire le risque de rechute. Le

psychiatre me dit que je souffrais d'un trouble bipolaire, j'ai reçu la médication appropriée et j'étais suivie à toutes les semaines.



Je suivais une thérapie bio-psycho-sociale, j'étais stabilisée de plus en plus, n'était plus en bataille avec mes émotions. J'ai décidé de prendre un cours en sciences et psychologie. J'ai continué mes émissions, je me sentais mieux. J'ai présenté ensuite une demande pour être acceptée en doctorat. Maintenant je me connais plus et j'apprivoise les difficultés qui se présentent à moi



Si je dois tirer des conclusions c'est que nous comme société devrions éviter la stigmatisation, les idées préconçues et les étiquettes. Nous ne devrions pas avoir ces tabous, cette honte, ce sentiment de culpabilité. Nous devrions former plus de psychologues et rendre leurs services disponibles, car un malade ne peut pas attendre deux ans avant de rencontrer un psychologue.

Nous devons diffuser l'information pour éviter le discours moralisateur, les stéréotypes et ne pas aggraver le mal de la culpabilisation : au lieu de répéter au malade : de quoi tu te plains, t'a jamais connu la faim ou la guerre, lève-toi et ressaisis-toi, donne-toi un coup de pied etc.' il faudrait plutôt lui dire : 'Je t'écoute, je suis là pour toi, dis-moi comment je peux t'aider'. Il faut que la personne vulnérable soit prête à avancer. C'est une démarche personnelle.

Ceux qui désirent lire son dernier livre BUENA VIDA peuvent se le procurer : Éditions Libre expression 2015

Pèlerinage à Notre Dame du Cap

Construit en 1888, le Sanctuaire de Notre Dame du Cap n'a cessé depuis, d'attirer fidèles et pèlerins de partout. On se recueille, on prie, on développe une dévotion particulière à la Vierge.



C'est dans le Sanctuaire que notre groupe a été accueilli avec joie et enthousiasme. « Vous êtes le premier groupe en autobus qui vient nous visiter depuis le début de la pandémie » nous a dit le prêtre, tout heureux et fier de nous, de nous faire visiter les lieux, de célébrer la Messe, de nous expliquer et de répondre à nos questions.



Quelle grande et belle Basilique. Quels beaux vitraux qui racontent l'histoire de l'endroit.

Un bon diner suivi d'une conférence par le Père Normand Provencher qui enseigne aux séminaristes depuis une trentaine d'années, qui regarde la religion avec des yeux nouveaux et qui communique son interprétation d'avant-garde.

Une journée bénie.

...

MusiquEntraide

Le dimanche 1^{er} mai nous avons assisté à un concert de musique mais pas comme les autres. Guitare, violon, piano, saxophone se sont succédés pour nous révéler des talents qui bourgeonnent et prennent leur place dans le soleil de nos esprits.

L'Entraide en accord avec le cégep de Saint-Laurent s'est donnée comme mission d'encourager des jeunes talents parmi nos nouveaux arrivants. Programme d'avant-garde, financé par l'Entraide et géré avec les étudiants-professeurs de musique du Cégep.



Le résultat était un succès tellement doux à nos oreilles, ces jeunes qui s'ouvrent à la vie et s'ouvrent à la musique. C'est plus qu'apprendre une nouvelle langue. Cela forme le caractère, fait vivre et rêver.



Le département de musique du Cégep de Saint-Laurent sous la gouverne de Jo-Anne Fraser, a reçu les membres de l'Entraide à la Salle Adrienne-Pilote et les jeunes professeurs se sont dépassés en gentillesse et dévouement. Elle a remercié l'équipe de l'Entraide : Amal Elkouri, Jina Wakil et Claudie Ayas ainsi qu'André Roy coordonnateur du programme pour avoir assuré la réussite de ce projet.



Mot d'une donatrice de piano

Bonjour chère Jina,

Je tiens à vous féliciter à nouveau pour le merveilleux concert que vous avez organisé hier avec Madame Jo-Anne Fraser, Madame Claudie Ayas, les membres de MusiquEntraide et l'appui de Madame Amal Elkouri. L'événement a été orchestré avec doigté.

Que de travail préparatoire!

Quelle magnifique réussite!

J'aimerais également vous remercier de tout cœur, Madame Ayas et vous, pour votre accueil chaleureux et pour le temps que vous m'avez consacré. J'ai été très touchée de l'invitation.

Ce fut un immense privilège que celui de goûter aux progrès musicaux des jeunes grâce à l'implication de leurs professeurs-étudiants en musique.

Tout au long du concert, j'ai été très émue.

Chaque note résonnait en moi comme la résultante du travail, de la persévérance et de l'audace de l'interprète. Merci pour ce mémorable premier dimanche de mai 2022!

Je vous prie de recevoir, chère Jina, mes salutations les plus cordiales et de les transmettre également à Madame Elkouri et à Madame Ayas.

Carole Davis

Soirée de la Fête des mères

L'Entraide est habituée à célébrer certaines occasions en offrant à ses membres un récital de chansons; des occasions comme la Saint-Valentin, la fête des mères, le temps de Noël. Les gens aiment se retrouver tout simplement et fredonner les chansons de la saison, parfois danser un peu, partager un morceau de gâteau. La pandémie nous en avait privé depuis deux ans.



Nous étions donc tellement heureux de nous retrouver après l'assouplissement des mesures sanitaires pour partager ensemble un bon repas et la joie de fêter les mamans. Certaines mamans n'étaient pas là mais c'était une autre belle occasion de penser à elles et chanter en leur souvenir.



Anthony Barnotti et son épouse Zeina au saxophone étaient parmi nous pour chanter les belles chansons d'autrefois. Plusieurs se sont spontanément levés pour danser un slow ou une valse. L'atmosphère était gaie, chaleureuse et a marqué cette fête des mères qui touche les cœurs et ne laisse jamais quelqu'un indifférent.

Merci à Gemma Hamoui, Solange Bassal, Marie-Rose Khouri, Malak Elias et à toute l'équipe des Dames de l'Entraide qui s'est dépassée dans le service et l'accueil. Maria Terzikhan a immortalisé le souvenir de cette belle soirée dans une vidéo que vous pourrez regarder sur notre site web : entraideboisdeboulogne.org





Vous êtes invités cordialement à une



Soirée de jeux avec souper

Cartes, tawla, Scrabble, Bridge...

Mercredi 1^{er} juin 2022

À partir de 17h30

Centre des Loisirs de Saint-Laurent

1375 rue Grenet, salle 225AB

Souper servi à 18h30

Contribution : 30\$

Réservez :

Solange : 514-253-3371

Gemma : 514-971-9852

Malak : 514-654-6495

Merci de nous aviser de tout changement d'adresse, de changement de courriel.

Vous pouvez voir les photos, les vidéos ainsi que toutes les parutions antérieures de La Voix de l'Entraide sur notre site web : entraideboisdeboulogne.org.

Encouragez vos amis à participer à nos activités et à devenir membres.



Vous invite à une conférence intitulée

« Négocier la paix »

qui sera donnée par

Marie-Joelle Zahar



Professeur titulaire, Université de Montréal
Faculté des arts et des sciences – Département
de science politique

Le mercredi 15 juin 2022

Loisirs de Saint-Laurent

1375 rue Grenet, salle 225AB

Rafraichissements : 19h30

20h : conférence 20h45 : période de questions



Montréal, le 15 mai 2022

CONVOCATION

Présidente

Claudie Ayas

Vice-Présidente

Solange Bassal

Secrétaire

Amal Elkouri

Trésorier

Antoine W. Houry

Administrateurs

Magda Boulos

Noushig Eloyan

Fathi Hamod

Gemma Hamoui

Jina Wakil

Abboud Zakko

Elie Kassissia

Hala Antaki

Expert-comptable

Patrice Simard, BCGO

Conseiller juridique

Me François Alepin

Vous êtes invités à assister à l'assemblée générale annuelle d'Entraide Bois-de-Boulogne (SAIMOC) qui se tiendra le mercredi 22 juin 2022 à 19:00, au Centre des Loisirs de Saint Laurent, 1375 rue Grenet salle 225.

Un cocktail de fin d'année suivra.

Ordre du jour

1. Ouverture de l'assemblée / constatation du quorum
2. Nomination d'un président et secrétaire d'assemblée
3. Adoption de l'ordre du jour
4. Approbation du procès-verbal du 16 juin 2021
5. Mot de la présidente
6. États financiers : lecture et adoption
7. Nomination du vérificateur pour 2022-2023
8. Nomination du conseiller juridique pour 2022-2023
9. Ratification des règlements adoptés et des actes posés par le conseil d'administration depuis la dernière assemblée générale
10. Élection des membres du conseil d'administration
11. Varia.
12. Levée de l'assemblée.

Amal Elkouri

Secrétaire